PICTORIAL SHANGHAI

民國十九年十月三十日

上海畫報

中華郵政特准掛號立券之報紙
每三日出一張每售大洋四分

第六一四期

▣藝社演劇部關慧徽女士▣

（徐心波贈）

▣蘇碩人金石書畫篆刻潤例

蘇君碩人別署考槃隱者丹徒積學士也工書善篆刻得文何遺槩尤精繪皴法博古以懸筆摹寫鐘鼎彝器全形毫髮無遺花紋款識宛然逼眞旁及泉幣印鈢磚瓦泥封龜版碑碣無不能之具斯手筆黃牧父後一人而已因是求者踵接爲定潤例如左

周秦漢魏六朝各體書
堂扁六圓　齋額四圓　字徑一尺爲度尺外酌加
整張八尺八圓　六尺四圓　五尺三圓　四尺二圓
橫披照整張例　屏條照整張例減半
楹聯八言二圓　七言一圓　長聯酌加
壽屏每幅五圓　扇册每件一圓
譔書碑銘雜文題跋等均另議
金石拓本畫卽皴法博古

堂幅三尺十圓　四尺十四圓　五尺十八圓　六尺二十四圓　八尺四十圓　丈疋六十圓
橫披照堂幅例　屏條照堂幅例減十之四
扇册每件三圓　帳眉每件十六圓
原器寫眞及點品另議
篆刻印章
石章每字半圓　牙章每字一圓　銅章每字一圓半
過大過小酌加　石質過劣不鐫
書畫另加潤費一成先惠潤筆約期取件
庚午年起照例各加半倍

吳昌碩　潘蘭史　葉葉舟　楊賓叔　樓辛壺　陳湘濤
鄭蘇戡　王希哲　丁輔之　覺道人　陳賓莊　吳彥閣　仝訂

收件處　鎮江　城內演軍巷考槃書屋

▲本報價目　本埠每月大洋四角三個月大洋一元一角半年二元二角每年四元四角　外埠連郵費每月大洋四角五分三個月大洋一元二角五分半年二元五角全年大洋五元　郵票以一分爲限以上不收九五折算　館址上海望平街第七號門牌

▲廣告刊例　新聞欄中（兩綫）中線欄內（分四格）每格每次八元、半格起碼、封面廣告（每格每次六元）計十五字高十九字見半格起碼

張秋蟲先生傑作
新山海經

全書五大厚册、定價大洋五元、特價三元、向上海畫報館購取者、每部祇收大洋二元五角、外埠加掛號郵費二角一分、全書回目自第一回至第二十五回如次、

第一回　名流聚黃浦狗盜雞鳴　佳話證紅氍鸞顛鳳倒
第二回　暴虎漲河黿眉靑黔驢　驚鴻過市髑髏血模糊
第三回　綠楊春好報館做花頭　紅稻啄殘賓縫假菊影
第四回　近水樓臺靈覷先得月　點眼金箔玉樹自臨風
第五回　魂消瓜印和淚寫新詞　妙到毫顛捧心窺秘戲
第六回　珠玉出廛捧入芙蓉帳　金錢役鬼招來玳瑁縫
第七回　夢慣無拘游魂過謝　江流不轉遺恨吞吳
第八回　飛烟補恨態逐雲舒愁　冷露無聲花因人熱
第九回　曲終人不見睡解千　花好月難圓癡拌一死
第十回　丹心顰戚電慍珠簾　赤手銜悲雷呻月殿
第十一回　意難忘蓮鈎傳好感　狂欲死藕臂寄深情
第十二回　走馬看花雲中鱗爪　吹簫引鳳洞裏烟饑
第十三回　悵前塵無奈金龍尾　摧大敵難爲毛竹槍
第十四回　杵臼論交花間尫影　葫蘆依樣窗上人頭
第十五回　芳草天涯撩人隨意綠　櫻桃樹底避面可憐紅
第十六回　半醉微酣香圍翻紙幣　出奇制勝妙處覓金環
第十七回　尤雲殢雨感局外英雄　白璧青蠅憐泥中柳絮
第十八回　春水一篙私調穿棄箭　殘紅滿徑笑驗守宮砂
第十九回　羅衣昆倦解處微香　皓足翻蓮引人入勝
第二十回　風塵厭廚小姐從良　宦海浮沉新裝門髓
第二十一回　披蘇布袋舞妓搖臂　啃鐵饅頭姣童折齒
第二十二回　蘭閨捫蝨檀口搵香腮　桂室鳴牛晶瞳遭毒手
第二十三回　白草黃雲穴中鬩門　青燐碧血塞外招魂
第二十四回　倦烏歸林世人皆欲殺　春潮帶雨此物最相思
第二十五回　驚天動地殺妾建奇勳　棄甲曳兵危詞蘇渴睡

大光明大戲院

今日三時　五時半　九時一刻開映

一九三〇年有聲影片大傑作之一

十一男女大明星心血薈萃的結晶

佳人自古都薄命

彩鳳隨鴉

英雄無奈是多情

◎注◎意　每逢星期日夜場工部局音樂會假座影戲暫停星期一仍然照常開映

前無聲巨片「紅粉軍人」女主角愛麗娜鮑特曼女士。「貪慾」主角伊與名士霍氏爾夫小生拉氏等福勃斯主演。聯合有聲。全部對白。全部彩色。全部熱情。綺麗似七襄雲錦。曼妙似鈞天仙樂。熱烈處如茶如火。哀艷處可泣可歌。的是錦簇花團具難弁之作

▶優待觀衆◎並不加價◎欲免擁擠◎請先定座◀

蜀產銀耳公司

本公司創設四馬路望平街中市專售四川高等銀耳暨參燕土產試與別家比較大有霄壤之分特別廉價藉酬諸君惠顧之雅意如蒙採購竭誠歡迎

本公司謹啓

電話六三八二七

■無限前程之荀慧生長子十三齡童伶荀令香戲鳳劇影■

■記人怪海蘭察 （鎮）

茹毛飲血、上古之人、竟見於今世、則人怪海蘭察是也、海原名佐藤富治、爲扶桑三島之怪人、能食生物、舉凡雞鴨鴿雉之屬、能立去其毛、飲其血而食其肉、更怪者、則有毒之物、如蛇蟲蟻蚣之類、亦能啖之如飴、不爲毒所中、初來滬，大世界主人知之、邀之當衆表演者數日、頗爲日領署所知、拘之去、以爲與島國國譽有關、其實人生而有奇癖、何所謂辱其國也、頃已得日署諒解、釋之、惟謂如當衆表演、不可稱日人、乃易名日海蘭察、何所取義、不得知、惟開已再與大世界約、今日起、更作十五日之表演、期滿不再續、海髮披兩肩、不類今世紀之人、世有好奇者、曷一往觀之、

■俄國舞蹈專家凱爾氏在福熙路美國俱樂部表演「探戈」舞一狂想一之神情 （K）

■共黨之破壞工作 （摩）

年來因內戰之故、共匪乘機而起、兩湖河南以及東南五省之被其害者、人民生命財產之損失無論矣、即以國家建設電線一項而言、在近月中、爲共匪割斷毀壞者、竟達四千里之長、雖經各方極力修復、然所成者、僅八百里、其他三千餘里、因匪共此竄彼擾、以致工作人員無法進行、迄今仍未能通電、是亦共匪破壞工作成績之一斑也、

■深秋荷梗■ （趙澄攝）

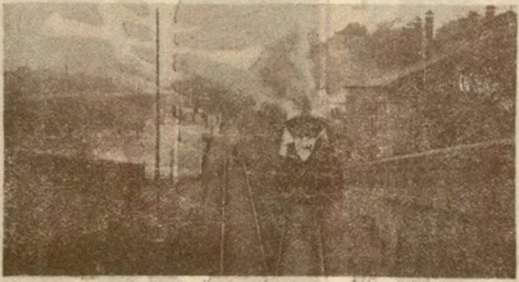
■復興祖國文化 （華林）

最近看中國之情形、在沉悶中、有一種新生之趨勢、即留學歐洲之青年、漸知研究歐洲文化之發達、有一種不可輕侮之力量、即「民族之天才、」各謀特別之創造、如德國與法國民族性不同、而天才自異、雖互受影響、終不失其固有之特性、如佛教流入中國、已非印度之佛教、法國藝術受意大利之影響、然終是法國之意大利、北歐天才、受南歐之影響、然終保其北歐之風味、自有不可毀滅之天才、現在關於振興祖國文化之團體、雖在萌芽時期、但已有痕跡可尋、如東方文化學會、如各省考究省誌縣誌、如返國青年之談論、頗多注意本國各地方固有文化、以歐洲文化爲補助、發揚而光大之、此種現像、不可不謂是中國新生之動機、

■雪艷琴之玉堂春 （舍予）

唱做 雪艷琴扮相甚美、其身段修短肥瘦亦合度、予於其初來天蟾時、曾見其芈齣戲、即許爲坤角中之翹楚、前與由津來之葉庸方先生暢論坤伶、葉有言曰「如以第三者眼光評衡、則以雪艷琴爲最、」是可知雪固爲一致公認、而不必有黨始捧矣、雪嗓音甜潤、似畹華而富勁、如小雲而暢爽、時下坤伶無此本領也、唱做台步及面部表情、則慕畹華已得八九、起解快板工穩、精采異常、會審大段、運用自如、而佳腔如長街討之頓折熨貼、及王公子敍舊情等、不事花梢、平正和婉、有謂其得力故伶工吳菱仙之指授、或不虛也、雪亦拜王瑤卿門、在「也甘心」三字之吞吐、甚相似之也、江紫塵君自津函告、謂雪係坤伶祭酒、洵非過譽也、

劇本 全劇三十五場、似與徐碧雲本子相同、而洪桐縣適供所唱、四句搖板、則採自荀本、有可商權者、則爲樓上梳裝時在夜間、罵沈不應亦在夜間、如去燭又不能盡夜梳裝、似宜分作夜晨兩時、始合那一日梳裝來照鏡原詞、其他場子、各有編製、立意不同、不復贅述、



■北平吉林直達通車首次開駛由北平東站啓行之影■ （同生攝 馬家聲贈）

■讀反三國志（下） （茉莉）

司馬懿在演義裏、他的智謀差不多和孔明可以對敵的、但在作者的筆底、好像除卻謹慎以外、便沒有旁的智計了、而且和孔明沒有大大的鬥一下、使我們要覺得作者、對于軍事的規畫、是沒有多大經驗的、陸遜鄧艾鍾會等也是一時的名將、在本書裏、都是碌碌無能、這種反法、使我們要替古人叫屈、尤其是龐士元、還沒像寫王平那般用力、龐士元雖則不死于落鳳坡、卻未免要辜負他那鳳雛雅號了、作者有一特長、就是他的作文、酷肖演義、演義的白話、本來另有一體、本書也極力摹倣、雖則有幾處似乎過「文」些、但仍不失他的好處、所以我認定他是一本比較可讀的書、

■記蔡金春 （邗上鷗自鎮江寄）

省垣欣賞林茶社、有名歌姬蔡金春者、年方月圓、風姿綽約、聰穎絕倫、工鬚生、嗓音清潤、斬子、烏龍院、李陵碑、八大鎚等劇、皆能摹效名伶、各臻妙境、曼聲一曲、蕩人心魄、記者曾一度遊其妝閣、招待殷勤、談吐風雅、四壁布置新穎、几榻瑩潔、另闢精舍、懸名流書畫甚多、古芬撲人、一望而知其富有美感者、臨行時承贈玉照、爰寄上畫刊爲之記、

■鎮江名歌姬蔡金香■ （凌烟閣攝王宜之藏）

■**小報告** 今日大華飯店美亞綢廠之表演時裝茶舞會、時裝表演外、尚有有味之游藝云、

上海商業儲蓄銀行

總行寧波路九號

虹口分行 行址北四川路逢路角 電話 六八〇五〇

經營一切銀行業務

靜安寺路分行 行址同孚路角 電話 六八〇五〇

創辦信用小借款

■平津衛戍司令于學忠於十二月十日舉行就職宣誓典禮■ (馬家聲贈)

(1)衛戍司令于學忠 (2)中央監誓委員吳鐵城 (3)張副司令代表趙倜 (4)北平市長王韜 (5)第一軍軍部交涉員蔡元 (6)北平公安局局長鮑毓麟 (7)天津公安局局長張學銘

■明星公司閻重樓先生最近所攝羣英會劇影■ (顏鶴眠攝)

拜讀

錢太老伯理甫先生家傳敬題一首 (世再姪張丹斧)

五代同堂五福全。通儒世冑大羅仙。養生眞可範中外。樂善尤能愛聖賢。撰者聲名瞻舜水。(謂彊村)書家宗派奄僧虔。(指遐庵妙楷)拜稱再姪吾心喜。獲友文孫已卅年。

■送別康藏步行團演詞 (林競)

(林競先生爲西北旅行家警頑註)

今天承黃警頑君邀、得與毅勇的諸君談話、確是件愉快的事，榮幸的事、同時感到沒有什麼可供獻諸君而自愧、旅行可說是件平常的事、尤以吾富有冒險開拓精神的中華民族爲最、像山東人只背了個小包、就會悄悄地徒行西伯利亞及東北西北等處、卽浙江的青田人、也會祇傘了幾塊青田石、沿着西伯利亞而到歐洲各國、由此可知旅行是算不了一件大不了的事、再看吾華僑遍佈世界的事實、更足證實了、但是像這次諸君那樣有組織的、包括男女性的、更是互不相識、完全因志同道合的同志而結合的、且彼此在同一的組織下共同行動、這的確是件很難的事、再說旅行是苦樂相對的、如受人事的危險、自然界的威脅、這些都是旅行中的苦事、但物極則反、極苦的因、必有極樂的果、若我們當失意之後、或處在單調孤寂的境地、自然充滿着需要慰藉的慾望、有時居然達到了目的、那時的快樂、實在是無可形容了、記得有一次我在哈密的沙漠中走、當極度倦勞時、忽見到一株杏花、那時的心窠眞要樂碎了、諸君、這種樂境除了旅行之外、在平時不會感到的、其他關於增加智識方面的樂事更多、那就不必提了、還有希望諸君應注意的、我們知道國人的組織力是很薄弱的、卽至友間也有不能協力合作的、貴團是由不相識者結合的、或有因個性不同而發生意見、這不敢說是絕無有的事、可是想到了彼此的須要共同努力、則一切均可化解、諸君是很有緣的、因爲偏偏都生在地球星裏、又都爲人類、更同生於現在的中國的區域內、而又向同一的目標前進、這不是有很深的緣法嗎、在十年前、當我在茫茫長途沙漠中單調地走時、卽看見一駱駝或一草一木、都認爲是親愛的伴侶、唯一的慰藉、何況諸君都是志同道合的伴侶呢、還有一層也要請各位注意、團體的行動、是要少數服從多數、爲原則、但有時遇到同伴中某一個人疾病、不能行動時、那末全體就要爲他一人而暫時停頓、各任看護之責、在此種場合、我們也可以說是多數服從少數了、

■金石書畫家蘇碩人先生書古籀聯■

■食米脞譚 (靈)

今年各處豐收、米價日漸低落、惟米價既平、而其他物價曩年之隨米價以高者、則永無復低之望、一般人所受影響尙小、而農民則被害無窮、於是奸商利用時機、復有運米出洋之說、行政院最近據報、以職責所在民食攸關、一面訓令工商部迅卽設法制止、一面對於外米之進口、又着工商部嚴加限制、聞三井洋行此次辦運來滬之日米五萬石、因各團體之反對、迄今尙未脫售、吾人若不堅持到底、將使日米橫行市上、則雖禁止私運出口、徒見壓低本國米價而已、

■廢歷年終結賬問題 (徵靈)

■市政府已代商號轉呈中央

自市商會登報公告爲遵從國府政令起見、商家年終結賬、應改用國曆後、各商行特爲此事、紛紛討論、僉以種種困難、要求變通辦法、旋奉訓令、仍須遵照原議、茲各商行以實在情形呈市社會局、由社會局呈市政府、再由市政府轉達中央、請其鑒諒商家苦衷、惟中央能否准予變通辦理、尙在不可知之數也、

■東北大學教育學院浙江教育參觀團採用二二一軟呢國貨服裝攝影 (黃警頑贈)

鮮花大王

大華鮮花公司

本公司精紮新式結婚花球花籃及銀色花圈無不鮮艷悅目經久耐擺價目從廉

營業部　靜安寺路一六一六　電話三六六九〇號

種植場　虹橋路朱家巷

九星公司出品

維他命麥精魚肝油

分純淨與含幾怪兩種

（純淨）能　培補先天．調理病後　助長發育．維護健康　滋養內臟．強固筋骨

（含幾怪）能　化除頑痰．制止咳嗆　滋補肺腑．通順氣機　消滅癆菌．統治肺病

純淨　大每瓶二元二角半　小每瓶一元二角半

含幾怪　大每瓶二元五角　小每瓶一元五角

上海四馬路　中西大藥房經理

無敵牌唱片發音膠

本品出世未久、已得無上信譽、因其效用確實、絕非誇誕、不論何種牌號唱片、但除破碎劃損者外、任令滿面白花、走不動、唱不出、以及沙沙作響、嗚嗚而停者、一經刷抹、立刻精神煥發、高唱入雲、最顯著的奇效、如梅蘭芳的俊襲人、程豔秋的文姬歸漢及碧玉簪、尙小雲的千金全德之嫁娶、言菊朋的迴龍閣、臥雲居士的徐母罵曹、中間有兩句唱不起來的缺點、用過發音膠以後、他就腔圓調穩、把絕好的韵味兒顯了出來不由得點頭擊節、歎爲聞所未聞、你如不信、請試試瞧上海先施公司永安公司中華書局亨得利鐘表行餘昌鐘表行及各大唱片公司均有售、每瓶定價六角每打六元、批發每羅六十元別無扣佣、發行者家庭工業社及各支分社經理處

天上人間（二一一）

（張恨水）

第六回　聞謠羨乘龍絲蘿有托　年華傷舊木博奕猶賢

玉子嚇了一跳、深怕母親有什麼話要說她、回頭又牽扯上了周秀峯的事、面子上又要下不下去、因道、吃就吃罷、一點兒事、就嚷得怕死人的、口裏說着、人站在陳大娘背後、就不住的搖手、又對竹子夾了夾眼、於是先盛了一碗、遞到竹子手道、坐到一邊去吃罷、媽正在生氣、回頭說了你、你一哭起來、又不能好好的吃這一餐了、陳大娘道、孩子、我生什麼氣、做娘的人、有個不盼望你們好的嗎、說畢、又深深的唉了一聲、玉子紅了臉、不敢再說什麼了、捧了一碗餈餃子、坐到一邊去吃、她斜斜的、由門裏恰好可以看到對面樓上、這天黃麗華正送了幾大包乳油蛋糕可可糖口香糖之類給周秀峯、他拿了一包口香糖、抽一片、吃一片、口裏不住的咀嚼、眼睛却向着玉子房上的窗戶出神、他偶然一偏過頭來、見玉子用筷子夾了一個白麵疙瘩似的東西、齊着白牙、慢慢的咬着、拿碗筷的一雙手、倒眞像麵粉摶的、露了一大截在外、看她那樣的細手、只拿了竹片筷子和麻瓷粗碗吃麵疙瘩、眞有點冤屈、心裏這樣想着、遠遠的看着玉子、眼珠也不轉一轉、玉子明知道有人遠遠看她、却不理會、只管慢慢吃她的包餃子、偏是竹子端了一碗餃子、也向這邊走過來、玉子坐的是矮凳子、竹子走到她身後、還比她高出一個頭來、偶然將頭一搖、只見周秀峯手上拿了一小包糖靠了窗戶向這裏望着、便將拿筷子的手舉了起來、拿着向空中一陣亂招、口裏可就笑道、周先生你吃口香糖嗎、扔一塊下來給我嚐嚐、行不行、周秀峯在樓上、那裏知道他們家裏、已經起了一度小小的風潮、他聽到竹子說話、竟在樓上答腔道、你在吃飯、又吃這個嗎、

純淨補力多

美味滋補壯補全身　改良體質促進治療

補力多總發行九福有限公司

各埠中法藥房中西藥房及各大藥房均有售

含幾怪補力多

補肺療咳順氣化痰　癆傷衰弱均有特效

廣東保太和老藥局聯合總支店大減價卅天

本號開設上海六十餘年茲逢第三屆國貨運動週故特大減價卅天至十一月九日止買一送一志在宣傳國藥以副　政府提倡國貨之意

烏鷄白鳳丸　鹿茸甯坤丸　止痛玉樹神油　萬應回春丹　萬應如意油　肝胃氣痛散　小兒萬應保赤散　婦科白帶丸

參茸衛生丸　人參再造丸　參茸補腎丸　婦科經期腹痛露　止咳橘紅半夏露　牛璜抱龍丸　清心牛璜丸

上海總店河南路巡捕房對面　支店新閘路鴻祥里口

全國唯一通信照相機關

東北新聞影片社

供給東北新聞照片

承攝各種電影片

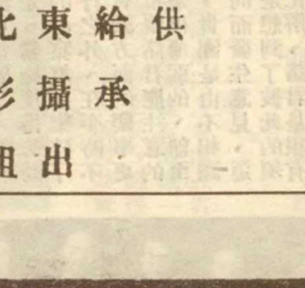
出租東北時事影片

瀋陽十一緯路一四〇號

無線電報掛一七五八號

旅行藥庫

空前創製



有備無患　出門必攜

獻辭　敢以此旅行藥庫，獻於國人面前，請一致購備，俾得遠遊康泰，隨遇而安，更祝乘長風而破萬里浪！

上海羅威公司鄭重監製　上海中法藥房及各分行發行

首都最漂亮的照相

中華照相館

南京奇望街

圓聽　扁聽

五洲爽身粉

粉質細膩　消暑解熱

暑氣逼人揮汗如雨痱子斑疹紛堆磊落婦女小孩患者良多痛養難忍然此乃皮膚病苟能每日用本廠衛生藥皂沐浴洗身殺蟲制汗祛濕消毒浴後撲以五洲爽身粉渾身舒暢然後再飲二杯五洲新鮮果子露痱子斑疹日漸穩退各界士女其嚐之

中華衛生藥皂　克和沙浮水皂　五洲果子露　銅盒衛生藥皂　硼酸洗浴水　五洲花露皂

上海五洲大藥房發行

本報係上海文華美術圖書印刷公司承印